

COLEGIOS Y HORARIOS

Colegio Público «San Lázaro»

Nivel 1: lunes de 16:30 a 17:30

Nivel 2: lunes de 17:30 a 18:30

Colegio Público «Germán Fernández Ramos»

Nivel 1: martes de 15:45 a 16:45

Nivel 2: martes de 16:45 a 17:45

Colegio Público «Gesta»

Nivel 1: martes de 18:00 a 19:00

Nivel 2: martes de 19:00 a 20:00

Colegio Público «Ventanielles»

Nivel 1: miércoles de 16:00 a 17:00

Nivel 2: miércoles de 17:00 a 18:00

La asistencia está abierta a todas las niñas y todos los niños empadronados en el concejo de Oviedo independientemente del colegio en el que estén cursando sus estudios, bien sea sea público, concertado o privado.

Pueden asistir a cualquiera de los colegios indicados. No hay inconveniente además en que, por ejemplo, alguien que esté matriculado en el colegio San Lázaro, si es que el horario le viene mejor, asista a la actividad en el colegio Gesta o en Ventanielles.

CALENDARIO DE LA ACTIVIDAD

La actividad se extiende desde el **1 de octubre** hasta el **31 de mayo** y se ajusta al calendario lectivo de los **colegios del concejo de Oviedo** en los cuales se desarrolla.



CONTACTO

Para más información e inscripción se puede contactar con los colegios o con el profesor encargado de la actividad:

Fernando Corujo Marcos

fernandocorujo@hotmail.com

609 87 62 60

También tenemos una página web para información y contacto:

www.rondalla.musiquina.com

RONDALLAS ESCOLARES



ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR
SUBVENCIONADA POR LA
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN
DEL
AYUNTAMIENTO DE OVIEDO



PROYECTO

El proyecto de “Aulas Corales y Rondallas Escolares” nació en el año 1997 de la mano de la **Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Oviedo** que desde esa fecha ha subvencionado, en su totalidad, un proyecto desarrollado en decenas de colegios del **Concejo de Oviedo**. Este proyecto ha facilitado el acercamiento de miles de niños y niñas a la música coral e instrumental.

CONCIERTOS

Aparte de los conciertos que se puedan realizar en los propios colegios hay dos conciertos muy importantes que se hacen en **Navidad** y con motivo del **fin de curso**. Estos conciertos se realizan en la **Sala Principal del Auditorio «Príncipe Felipe»**, es habitual que la prensa regional se haga eco de ellos, algunos vídeos de nuestras actuaciones fueron subidos a **«Youtube»**. En estos vídeos se puede apreciar la envergadura y calidad del proyecto.

¡Busca nuestro canal de Youtube!
Aulas Corales y Rondallas Escolares

INSTRUMENTOS

Habitualmente en una rondalla hay distintos instrumentos de pulso y púa. Para ser una rondalla completa habría, además de guitarras, bandurrias, laúdes y mandolinas. También tendría cabida cualquier otro instrumento de cuerda pulsada.

La asistencia a la actividad **no requiere pago de matrícula ni de cuota mensual ninguna**. Los participantes deberán aportar su instrumento musical propio, que en principio será la guitarra. (Intentaremos ir introduciendo otros instrumentos en función de la demanda y de la disposición de horario).

GUITARRA

La guitarra para esta actividad será obligatoriamente clásica, con **cuerdas de nailon**. Se requiere que tenga una calidad mínima en la construcción (que no sea un «juguete»).

Un instrumento de baja calidad haría más duro y desagradable el aprendizaje (cuerdas muy altas, sonido distorsionado, impreciso...) y puede echar a perder la iniciación a la guitarra.

Una guitarra de calidad mínima resulta vital para que no decaiga la afición, por otra parte, la diferencia en el precio no suele ser muy grande.

También se pueden encontrar instrumentos de segunda mano en buen estado.

Ofrecemos gustosos nuestra experiencia y asesoramiento para ayudar a la elección más apropiada de instrumento.

AFINACIÓN DE LA GUITARRA

En la clase afinamos siempre las guitarras y tratamos que se establezcan las cuerdas y se mantengan afinadas.

Resulta contraproducente girar sin sentido las clavijas, eso desafina y desestabiliza las cuerdas **y pueden incluso llegar a romper**.

Para intentar afinar la guitarra en casa es aconsejable adquirir un **afinador electrónico**.

DISCIPLINA EN EL GRUPO

Tratándose de una actividad voluntaria se considera exigible un mínimo interés.

No se permitirá que sigan tomando parte en la actividad quienes de forma reiterada **dificulten el desarrollo** de la misma y no respeten las normas mínimas requeridas para formar parte de una agrupación musical, impidiendo con su comportamiento que el alumnado interesado pueda **aprovechar el tiempo** convenientemente.

A través de la actividad, de la práctica musical en grupo, se fomentará de este modo el respeto a los demás, el trabajo en equipo y el autocontrol.

CARPETA DE FUNDAS

Para la mejor organización y el mejor aprovechamiento del tiempo de clase se requiere que todos los participantes en la actividad dispongan de una **carpeta porta-fundas transparentes** (40 fundas es el tamaño ideal) para clasificar las partituras y localizarlas rápidamente. De este modo podremos pasar de una pieza a otra, de un ejercicio a otro, sin perder la concentración.

CUERDAS DE REPUESTO

Es muy conveniente traer en el bolso de la funda de la guitarra cuerdas de repuesto para poder reponer inmediatamente si se rompe alguna.

TRABAJO EN CASA

Para que el aprendizaje pueda tener éxito es aconsejable una dedicación al instrumento de unos **10 minutos diarios como mínimo** para repasar lo aprendido en clase y progresar más rápidamente.

La práctica musical puede servir de **descanso o recreo** entre las distintas tareas de las asignaturas del colegio.

Si tienen alguna duda pueden consultar con por teléfono o por correo electrónico.